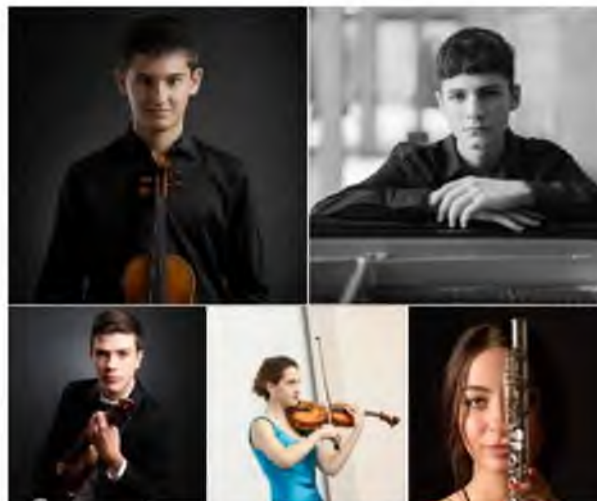


Σπουδαία ρεσιτάλ στο «Καλογεροπούλειο» Ίδρυμα έχει ο χειμώνας

Πηγή:	KOPINΘΙΑΚΗ	Σελ.:	17	Ημερομηνία έκδοσης:	27-09-2025
Αρθρογράφος:	Επιφάνεια		156.07 cm ²	Κυκλοφορία:	0
Θέματα:	ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ				



ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ ΓΙΑ **ΜΕΓΑΛΕΣ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ** ΔΙΝΕΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «**ΑΚΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ**»



Σπουδαία ρεσιτάλ στο «Καλογεροπούλειο» Ίδρυμα έχει ο χειμώνας

Τους μουσικούς του Προγράμματος «Ακούμε τους νέους 2025», στο οποίο συμμετέχει το «Καλογεροπούλειο» Ίδρυμα Τεχνών και Πολιτισμού, επέλεξε η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και ο Διευθυντής αυτής, Σίμος Παπάνας.

Ολοκληρώνεται έτσι η διαγωνιστική διαδικασία με επιτυχία, όπως αναφέρει το «Καλογεροπούλειο», καθώς όλοι οι μουσικοί που διακρίθηκαν στην τελική δεκάδα βραβεύονται. Αναλυτικά επιλέχθηκαν οι καλλιτέχνες μουσικοί:

- Ευαγγελία Κουτσοδήμου, (βιολί), για συναυλία μουσικής δωματίου, η οποία πραγματοποιήθηκε στις 7 Ιουνίου στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, σε σύμπραξη με τον περσινό νικητή και πιανίστα Ευάγγελο Παπαμανώλη.
- Χρύσανθος Θεριανός, (πιάνο), για συναυλία μουσικής δωματίου, η οποία θα πραγματοποιηθεί στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, στις 8 Δεκεμβρίου, με σύμπραξη με τον διεθνώς καταξιωμένο κοντρα tenόρο Νίκο Σπανό.
- Φανή Βαϊταδώρου, (φλάουτο), για συναυλία σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο της Σόφιας.
- Αθανάσιος Κυπαρός, (βιολί), για συναυλία σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο της Σόφιας

- Οδυσσέας Τσακαλίδης, (βιολί), για συναυλία σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης.

Παράλληλα ο κύριος συναυλιακός κορμός του προγράμματος «Ακούμε τους νέους 2025», εξελίσσεται με επιτυχία και είναι πλέον προγραμματισμένες όλες οι συναυλίες που ξεκίνησαν το περασμένο καλοκαίρι και συνεχίζονται μέσα στον χειμώνα και στο επόμενο έτος. Το περασμένο Σάββατο, (20/9) είχαμε την κοινή συναυλία των νικητών, (Φανή Βαϊταδώρου, Μιζούκι Σιόδερη, Φίληβος Γκάτζος) στο Αρχαίο Θέατρο Ορχομενού, ενώ ο Οκτώβριος ξεκινά με το ρεσιτάλ φλάουτου της Φανής Βαϊταδώρου, (3/10) στο Παπασπράτειο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Αγρινίου. Στο πιάνο ο Νίκος Ζαφρανός.

Το πρόγραμμα τον Οκτώβριο έχει ρεσιτάλ τσέλου της Μιζούκι Σιόδερη, το οποίο θα απολαύσουμε πρώτα στο Μέγαρο Χορού Καλαμάτας, (6/10) και στη συνέχεια, στις 11 Οκτωβρίου, ημέρα Σάββατο, στο «Καλογεροπούλειο» Ίδρυμα Κορίνθου. Στο πιάνο η Άι Μοτοχάσι.

Το «Καλογεροπούλειο» θα φιλοξενήσει την Παρασκευή, 7 Νοεμβρίου, ρεσιτάλ πιάνου και ηχογράφιση του Φίληβου Γκάτζου. Το ρεσιτάλ θα επαναληφθεί στις 6 Νοεμβρίου, στην Πάτρα, στο Μουσείο ΔΙΑΣΠΟΡΑ.